

Министерство образования и молодежной политики  
Свердловской области  
ГАПОУ СО «Режевской политехникум»

Утверждаю:

Директор ГАПОУ СО «Режевской  
политехникум»

С. А. Дрягилева

от «16» июня 2017г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОУД. 01.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**  
по основной образовательной программе  
среднего профессионального образования  
программы подготовки специалистов среднего звена  
(технический профиль)

Реж, 2017

Рассмотрено: на заседании  
предметно-цикловой  
комиссии протокол № 11  
от « 15» июня 2017 г.

Одобрено: на заседании методического  
совета техникума протокол № 11 от  
« 16» июня 2017 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе примерной программы,  
рекомендованной Федеральным институтом развития образования (ФГАОУ «ФИРО»),  
2015 г. и в соответствии с ФГОС СПО по специальности (профессии):

08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений

Организация - разработчик: ГАПОУ СО «Режевской политехникум»

Разработчики: Чепчугова Наталья Викторовна, преподаватель русского языка и  
литературы ГАПОУ СО «Режевской политехникум».

Рекомендована: Экспертной группой ГАПОУ СО «Режевской политехникум»

Протокол: № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_ г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	29
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	31

## **1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык»**

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена:

08.02.01. «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений»

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.**

Учебная дисциплина «Русский язык» является частью учебного предмета «Русский язык и литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования. В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования. «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования и относится к профильным общеобразовательным дисциплинам технического профиля.

В учебных планах ППССЗ учебная дисциплина «Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, — программы подготовки специалистов среднего звена.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение **личностных, метапредметных и предметных** результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической(языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

**Коммуникативная компетенция** формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы надсобенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

**Формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций** проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

**Формирование культуроведческой компетенции** нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения. Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами **следующих результатов:**

- **личностных:**
  - воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
  - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
  - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
  - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
  - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
  - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
  - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- **метапредметных:**
  - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
  - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать

свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**• предметных:**

- 1)сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2)сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой деятельностью;
- 3)владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 4) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 5)владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 6)сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- 7)сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- 8)способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- 9)владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- 10)сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**11) для слепых, слабовидящих обучающихся:**

- сформированность навыков письма на бравлейской машинке;
- 12) для глухих, слабослышащих, поздноглохших обучающихся:

-сформированность и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся-слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов ( говорение, чтение,письма);

**13) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:**

-овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка,нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речи и альтернативной коммуникативной практике при создании

устных, письменных и альтернативных высказываний; стремлений к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен сформировать **следующие общие компетенции:**

- ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;
- ОК 4. Работать в коллективе и в команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;
- ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей;
- ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и управления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержки необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;
- ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;
- ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельности в профессиональной сфере.

### **Общая характеристика учебной дисциплины «Русский язык»**

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны. Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные

связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности. Формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование культуроведческой компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения. Изучение русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. Это выражается через содержание обучения, количество часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубину их освоения студентами, через объем и характер практических занятий, виды внеаудиторной самостоятельной работы студентов. При освоении профессий СПО и специальностей СПО технического, естественно- научного, социально-экономического профилей профессионального образования русский язык изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования, при освоении специальностей СПО гуманитарного профиля профессионального образования русский язык изучается более углубленно как профильная учебная дисциплина, учитывающая специфику осваиваемых профессий или специальностей. При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности. Изучение русского языка как профильной учебной дисциплины предполагает обеспечить более высокий уровень языковой подготовки обучающихся. Особое внимание уделяется усвоению функциональных стилей речи и особенностям употребления языковых единиц в соответствии с речевой ситуацией. Усилена речевая направленность примерного содержания, что проявляется в увеличении часов на разделы «Язык и речь», «Функциональные стили» и др., в увеличении доли самостоятельной работы обучающихся и различных форм творческой деятельности (подготовки и защиты рефератов, индивидуальных проектов). При углубленном изучении русского языка у студентов формируются умения и навыки анализа коммуникативных характеристик речи, углубляются знания по культуре речи. С этих позиций большое значение придается анализу единиц языка в речи, использованию их в соответствии с речевой ситуацией и коммуникативной целесообразностью, подробно рассматриваются такие вопросы, как лексическая и грамматическая синонимия, роль и стилистическая функция порядка слов в предложении, изобразительно-выразительные средства языка и др. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речевымыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка. Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка. Реализация содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования. В то же время учебная дисциплина «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций СПО обладает самостоятельностью и цельностью. Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Рабочая программа составлена с учетом необходимости проведения занятий: урок изучения нового материала, комбинированный урок, урок совершенствования знаний, умений и навыков. Форма проведения таких занятий и их тематика зависят от поставленных целей и задач, а также от уровня подготовленности студентов.

Практическая работа в основном представлена в двух ракурсах: с учебником и с раздаточным материалом, такжедается дополнительный дидактический материал, который, в совокупности с материалами учебника, позволяет осуществить обучение оптимально. Диапазон заданий широк: от репродуктивных до продуктивных, активизирующих самостоятельную деятельность студентов. Многие задания имеют коммуникативную направленность и носят творческий характер.

На занятиях предполагается применение мультимедийного оборудования и различных видов образовательных ресурсов (учебное видео, презентации).

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

В рамках изучения УД студентами может быть выполнен индивидуальный проект.

**Индивидуальный проект** - особая форма организации образовательной деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект). Главной отличительной особенностью метода проектов является обучение на активной основе, через целесообразную деятельность студента, которая соответствует его личным интересам. В основе этого метода лежит развитие познавательных навыков обучающихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность студентов - индивидуальную, парную, групповую, которую обучающиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы.

При организации контроля используются такие его формы, как работа с текстом, тестирование, устные ответы, написание сочинения, доклады, рефераты, защита мультимедийных презентаций и т.д.

Система оценки достижения результатов по дисциплине «Русский язык» состоит из текущего контроля, оценок за практические работы и промежуточной аттестации в виде экзамена.

**Темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов по русскому языку**

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже ХХ—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И.Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.

- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

#### **1.6. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

Максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет: 117 час, из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия —42 час; внеаудиторная самостоятельная работа студентов — 39 час;

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>78</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>78</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>42</b>
контрольные работы	<b>7</b>
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины "РУССКИЙ ЯЗЫК"

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Формируемые компетенции
1 <b>Введение.</b>	2 Содержание учебного материала 1 Урок 1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. 2 Урок 2. Русский язык в современном мире. Входной контроль. <b>Практическая часть:</b> запись текста «Язык и культура», объяснение изученных орфограмм.	3 2 1 1	4 OK 2,3,4.
<b>Раздел 1.</b> <b>Язык и речь.</b> <b>Функциональные стили речи.</b>		11	
<b>Тема 1.1.</b> <b>Язык и речь.</b>	Содержание учебного материала 1 Урок 3. Практическая работа. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. <b>Практическая часть:</b> повторение правописания безударных гласных в корне слова, правописание звонких и глухих согласных.	1	OK 3,4,5
<b>Тема 1.2.</b> <b>Функциональные стили речи.</b> <b>Разговорный стиль.</b>	Содержание учебного материала 1 Урок 4. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи. <b>Практическая часть:</b> правописание приставок на З\С, ПРЕ-/ПРИ-.	1	OK 3,4,5
<b>Тема 1.3.</b> <b>Научный стиль.</b>	Содержание учебного материала 1 Урок 5. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля. <b>Практическая часть:</b> правописание личных окончаний глагола.	1	OK 3,4,5
<b>Тема 1.4.</b> <b>Официально-деловой стиль.</b>	Содержание учебного материала 1 Урок 6. Практическая работа. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. <b>Практическая часть:</b> правописание падежных окончаний имён существительных.	1	

<b>Тема 1.5.</b> <b>Публицистический стиль.</b>	Содержание учебного материала 1 <b>Урок 7.</b> Публицистический стиль речи, его назначение. Практическая часть: работа с публицистической литературой, повторение изученных орфограмм, подготовка к диктанту.	1	<i>OK 3,4,5</i>
<b>Тема 1.6.</b> <b>Художественный стиль.</b>	Содержание учебного материала 1 <b>Урок 8.</b> Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Практическая часть: работа с текстом, определение принадлежности к тому или иному стилю. <b>Урок 9. Контрольная работа.</b> Тест.	1	<i>OK 3,4,5</i>
<b>Тема 1.7.</b> <b>Текст как произведение речи.</b>	Содержание учебного материала 1 <b>Урок 10. Практическая работа.</b> Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Практическая часть: записать текст, объяснить все орфограммы и знаки препинания; определить смысловые отношения между предложениями; указать способы и средства связи предложений в тексте; определить языковые средства, с помощью которых создаются художественные образы в тексте; доказать принадлежность текста к тому или иному стилю.	1	<i>OK 3,4,5</i>
<b>Тема 1.8.</b> <b>Функционально-смысловые типы речи.</b>	Содержание учебного материала 1 <b>Урок 11. Практическая работа,</b> Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Практическая часть: работа с текстами, определение типа речи текста, составление текста с различными типами речи.	1	<i>OK 3,4,5</i>
<b>Тема 1.9.</b> <b>Лингвостилистический анализ текста.</b>	Содержание учебного материала 1 <b>Уроки 12-13. Практическая работа.</b> Анализ текста. Практическая часть. Произвести лингвостилистический анализ текста.	2	<i>OK 3,4,5</i>
<b>Раздел 2.</b> <b>Лексика и фразеология.</b>		8	
<b>Тема 2.1.</b> <b>Слово в лексической системе языка.</b>	Содержание учебного материала 1 <b>Урок 14.</b> Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Практическая часть. Подобрать к данным словам синонимы и антонимы, используя словари	1	

	синонимов и словари антонимов русского языка.		
<b>Тема 2.2.</b> <b>Лексика с точки зрения происхождения употребления</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1 <b>Урок 15.</b> Исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. 2 <b>Урок 16.</b> Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).	2 1	<i>OK 3,4,5</i>
	<b>Практическая часть:</b> запись слов из разных слоёв лексики, составление с ними предложений.		
<b>Тема 2.3.</b> <b>Активный и пассивный словарный запас</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1 <b>Урок 17.</b> Архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. 2 <b>Урок 18.</b> Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.	2 1	<i>OK 3,4,5</i>
	<b>Практическая часть:</b> привести примеры слов разных слоёв лексики: диалектизмов, историзмов, архаизмов и др. (Использовать в работе толковые словари).		
<b>Тема 2.4.</b> <b>Фразеологизмы</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1 <b>Урок 19.</b> Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. 2 <b>Урок 20. Практическая работа.</b> Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	2 1	<i>OK 3,4,5</i>
	<b>Практическая часть:</b> выписать из словаря фразеологизмы и подобрать к ним антонимы (например: засучив рукава – спустя рукава, возносить до небес – втаптывать в грязь), произвести лексико-фразеологический разбор.		
<b>Тема 2.5.</b> <b>Лексические нормы</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1 <b>Урок 21. Практическая работа.</b> Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	1	<i>OK 3,4,5</i>
	<b>Практическая часть:</b> работа с текстом, исправление ошибок.		
<b>Раздел 3.</b> <b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>		8	
<b>Тема 3.1.</b> <b>Фонетические единицы</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1 <b>Урок 22. Практическая работа.</b> Звук и фонема... Соотношение буквы и звука.	1	<i>OK 3,4,5</i>
	<b>Практическая часть:</b> запись слов в транскрипции, характеристика звуков и слогов.	2	

<b>Тема 3.2.</b> <b>Ударение словесное и логическое.</b> <b>Фонетический разбор слова</b>	Содержание учебного материала	1	OK 3,4,5
	1 <b>Урок 23. Практическая работа.</b> Ударение словесное и логическое.		
	<b>Практическая часть:</b> фонетический разбор слов.		
<b>Тема 3.3.</b> <b>Орфоэпические нормы</b>	Содержание учебного материала	1	OK 3,4,5
	1 <b>Урок 24. Практическая работа.</b> Произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов		
	<b>Практическая часть:</b> работа с орфоэпическим словарём.		
<b>Тема 3.4.</b> <b>Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных</b>	Содержание учебного материала	1	OK 3,4,5
	1 <b>Урок 25. Практическая работа.</b> Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.		
	<b>Практическая часть:</b> запись слов на правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных, объяснение правописания.		
<b>Тема 3.5.</b> <b>Употребление букв Ъ, Ъ</b>	Содержание учебного материала	1	OK 3,4,5
	1 <b>Урок 26. Практическая работа.</b> Употребление букв Ъ, Ъ.		
	<b>Практическая часть:</b> повторения правописания Ъ и Ъ знаков, запись слов с данными орфограммами.		
<b>Тема 3.6.</b> <b>Правописание О/Ё после шипящих и Ц.</b>	Содержание учебного материала	1	OK 3,4,5
	1 <b>Урок 27. Практическая работа.</b> Правописание О/Ё после шипящих и Ц.		
	<b>Практическая часть:</b> написание слов и предложений с буквами О/Ё после шипящих и Ц.		
<b>Тема 3.7.</b> <b>Правописание приставок на З - / С - .</b>	Содержание учебного материала	1	
	1 <b>Урок 28. Практическая работа.</b> Правописание приставок на З - / С - .		
	<b>Практическая часть:</b> запись слов и предложений с приставками на З-\\С-.		
<b>Тема 3.8.</b> <b>Правописание И - Ы после приставок.</b>	Содержание учебного материала	1	OK 3,4,5
	1 <b>Урок 29. Практическая работа.</b> Правописание И - Ы после приставок.		
	<b>Практическая часть:</b> запись слов и предложений на правописание И-Ы после приставок. <b>Проверочная работа</b> – тест по разделу «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография»		
<b>Раздел 4.</b> <b>Морфемика, словообразование, орфография.</b>		5	

<b>Тема 4.1.</b> <b>Морфема как значимая часть слова</b>	Содержание учебного материала	1	OK 3,4,5
	1 <b>Урок 30. Практическая работа.</b> Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Морфемный разбор слова.		
<b>Тема 4.2.</b> <b>Способы словообразования</b>	<b>Практическая часть:</b> Правописание корней с чередующимися гласными в корне слова: -раст-/-рос, - зар/-зор-, -скоч-/скоч-, -гар/-гор-, -клан/-клон -, -твар/-твор -, -мак/-мок -, -равн/-ровн -, -кас/-кос -, -лаг-/лож-, -бер/-бир -, -пер/-пир -, -дер/-дир - и т.д., морфемный разбор слов.	1	OK 3,4,5
	Содержание учебного материала		
<b>Тема 4.3.</b> <b>Употребление приставок суффиксов</b>	1 <b>Урок 31. Практическая работа.</b> Словообразование знаменательных частей речи.	1	OK 3,4,5
	<b>Практическая часть:</b> повторение способов словообразования, словообразовательный анализ слов.		
<b>Раздел 5.</b> <b>Морфология орфография</b>	Содержание учебного материала	2	
	1 <b>Урок 32.</b> Употребление приставок в разных стилях речи.	1	OK 3,4,5
	2 <b>Урок 33. Практическая работа.</b> Употребление суффиксов в разных стилях речи.	1	OK 3,4,5
	<b>Практическая часть:</b> правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.		
	<b>Урок 34. Контрольная работа.</b> Контрольный диктант.	1	
		22	
<b>Тема 5.1.</b> <b>Грамматические признаки слова. Части речи</b>	Содержание учебного материала	1	OK 3,4,5
	1 <b>Урок 35.</b> Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.		
<b>Тема 5.2.</b> <b>Имя существительное</b>	<b>Практическая часть:</b> запись текста, объяснение орфограмм, определение принадлежности слов к той или иной части речи.		
		1	
<b>Тема 5.3.</b> <b>Имя прилагательное</b>	Содержание учебного материала	2	
	1 <b>Урок 36.</b> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.	1	OK 3,4,5
	2 <b>Урок 37. Практическая работа.</b> Правописание имён существительных.	1	
	<b>Практическая часть.</b> Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.		
	Содержание учебного материала	2	
	1 <b>Урок 38.</b> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.	1	OK 3,4,5
	2 <b>Урок 39. Практическая работа.</b> Правописание имён прилагательных.	1	

	<b>Практическая часть:</b> правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.		
<b>Тема 5.4. Имя числительное</b>	Содержание учебного материала  1 <b>Урок 40.</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных.  2 <b>Урок 41. Практическая работа.</b> Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.  <b>Практическая часть:</b> Записать текст, заменяя цифры словами и употребляя их в нужной падежной форме. Образовать от имён числительных сложные имена прилагательные, составить с ними предложения, морфологический разбор числительных.	2  1  1	<i>OK 3,4,5</i>
<b>Тема 5.5. Местоимение</b>	Содержание учебного материала  1 <b>Урок 42. Практическая работа.</b> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений.  2 <b>Урок 43.</b> Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.  <b>Практическая часть:</b> правописание местоимений, морфологический разбор местоимений.	2  1  1	<i>OK 3,4,5</i>
<b>Тема 5.6. Глагол</b>	Содержание учебного материала  1 <b>Урок 44.</b> Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.  2 <b>Урок 45. Практическая работа.</b> Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.  3 <b>Урок 46.</b> Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.  <b>Практическая часть:</b> Образовать от существительных глаголы с суффиксами – ова-/ -ева-, -ирова -, -ыва-/ -ива -, записать неопределённые формы этих глаголов и формы 1-го лица единственного числа, выделить суффиксы и сформулировать правило написания этих суффиксов. Написать сочинение-миниатюру на тему «Как надо готовиться к экзамену», используя все формы наклонений.	3  1  1	<i>OK 3,4,5</i>
<b>Тема 5.7.</b>	Содержание учебного материала	2	

<b>Причастие</b>	1	<b>Урок 47.</b> Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий.	1	<i>OK 3,4,5</i>
	2	<b>Урок 48.</b> Синонимия причастий. Употребление причастий в текстах разных стилей.	1	<i>OK 3,4,5</i>
		<b>Практическая часть:</b> Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.		
<b>Тема 5.8. Деепричастие</b>		Содержание учебного материала	1	
	1	<b>Урок 49.</b> Деепричастие как особая форма глагола.		<i>OK 3,4,5</i>
		<b>Практическая часть:</b> образование деепричастий от глаголов, правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.		
<b>Тема 5.9. Наречие</b>		Содержание учебного материала	1	
	1	<b>Урок 50. Практическая работа.</b> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий.		<i>OK 3,4,5</i>
		<b>Практическая часть:</b> Правописание наречий. Морфологический разбор наречия.		
<b>Тема 5.10. Слова категории состояния</b>		Содержание учебного материала	1	
	1	<b>Урок 51.</b> Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов.		<i>OK 3,4,5</i>
		<b>Практическая часть:</b> запись текста, обозначение над словами части речи. Найти в тексте слова категории состояния, определить их функцию в речи.		
<b>Тема 5.11. Служебные части речи. Предлог.</b>		Содержание учебного материала	1	
	1	<b>Урок 52. Практическая работа.</b> Предлог как часть речи. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.		<i>OK 3,4,5</i>
		Практическая часть: правописание предлогов.		
<b>Тема 5.12. Союз.</b>		Содержание учебного материала	1	
	1	<b>Урок 53. Практическая работа.</b> Союз как часть речи. Союзы как средство связи предложений в тексте.		<i>OK 3,4,5</i>
		<b>Практическая часть:</b> правописание союзов		
<b>Тема 5.13. Частица</b>		Содержание учебного материала	1	
	1	<b>Урок 54. Практическая работа.</b> Частица как часть речи. Употребление частиц в речи.		

	<b>Практическая часть.</b> Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.		
<b>Тема 5.14.</b> <b>Междометия и звукоподражательные слова</b>	Содержание учебного материала 1 <b>Урок 55.</b> Междометия и звукоподражательные слова. Употребление междометий в речи. <b>Практическая часть.</b> Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. <b>Урок 56. Проверочная работа</b> по разделу «Морфология и орфография» - тестовые задания	1	<i>OK 3,4,5</i>
<b>Раздел 6.</b> <b>Синтаксис и пунктуация.</b>		22	
<b>Тема 6.1.</b> <b>Основные единицы синтаксиса.</b>	Содержание учебного материала 1 <b>Урок 57.</b> Основные единицы синтаксиса. <b>Практическая часть:</b> составление словосочетаний и предложений, объяснение их отличия друг от друга.	1	<i>OK 3,4,5</i>
		2	
<b>Тема 6.2. Словосочетание.</b>	Содержание учебного материала 1 <b>Урок 58. Практическая работа.</b> Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. <b>Практическая часть:</b> составление словосочетаний, исправление ошибок в построении словосочетаний, запись исправленных словосочетаний.	1	<i>OK 3,4,5</i>
		1	
<b>Тема 6.3.</b> <b>Простое предложение.</b>	Содержание учебного материала 1 <b>Урок 59.</b> Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. 2 <b>Урок 60. Практическая работа.</b> Тире между подлежащим и сказуемым. <b>Практическая часть:</b> выписать из текста простые, а затем сложные предложения, расставляя знаки препинания и подчёркивая грамматические основы. Отработка правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.	2 1	<i>OK 3,4,5</i>
		1	
<b>Тема 6.4.</b> <b>Второстепенные члены предложения.</b>	Содержание учебного материала 1 <b>Урок 61.</b> Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). 2 <b>Урок 62. Практическая работа.</b> Синонимия согласованных и несогласованных определений. <b>Практическая часть:</b> запись текста, подчеркивание главных и второстепенных членов	2 1	<i>OK 3,4,5</i>
		1	

		предложения, определение принадлежности главных и второстепенных членов предложения к той или иной части речи.		
<b>Тема 6.5.</b> <b>Односоставные неполные предложения.</b>	<b>и</b>	Содержание учебного материала 1 <b>Урок 63. Практическая работа.</b> Односоставное и неполные предложения. <b>Практическая часть:</b> найти в тексте односоставные и двусоставные предложения, выделить в них грамматические основы. По данным схемам построить предложения с распространёнными и нераспространёнными однородными членами. <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> найти в тексте односоставные и неполные предложения, выделить в них грамматические основы. По данным схемам построить распространённые предложения.	1	<i>OK 3,4,5</i>
<b>Тема 6.6.</b> <b>Осложнённое простое предложение</b>		Содержание учебного материала 1 <b>Урок 64.</b> Осложненное простое предложение.. Однородные и неоднородные определения. 2 <b>Урок 65. Практическая работа.</b> Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. 3 <b>Урок 66.</b> Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. 3 <b>Урок 67. Практическая работа.</b> Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. <b>Практическая часть:</b> запись предложений с обособленными и уточняющими членами предложения, определение их роли в предложении.	1 1 1 1	<i>OK 3,4,5</i> <i>OK 3,4,5</i> <i>OK 3,4,5</i> <i>OK 3,4,5</i>
<b>Тема 6.7.</b> <b>Вводные слова предложения.</b> <b>Обращение.</b>	<b>и</b>	Содержание учебного материала 1 <b>Урок 68. Практическая работа.</b> Вводные слова и предложения. <b>Практическая часть:</b> отработка правил постановки знаков препинания при обращении, вводных словах и предложениях.	1	<i>OK 3,4,5</i>
<b>Тема 6.8.</b> <b>Способы передачи чужой речи.</b>	<b>передачи</b>	Содержание учебного материала 1 <b>Урок 69. Практическая работа.</b> Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. 2 <b>Урок 70. Практическая работа.</b> Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. <b>Практическая часть:</b> отработка правил оформления прямой речи и диалога(исправление ошибок в предложениях с прямой речью, исправление ошибок в оформлении диалога)	2 1	<i>OK 3,4,5</i> <i>OK 3,4,5</i>
<b>Тема 6.9.</b>		Содержание учебного материала	2	

<b>Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.</b>	1	<b>Урок 71. Практическая работа.</b> Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.	1	OK 3,4,5
	2	<b>Урок 72. Практическая работа.</b> Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.	1	OK 3,4,5
	<b>Практическая часть:</b> запись сложносочинённых предложений, объяснение постановки знаков препинания.			
<b>Тема 6.10. Сложноподчинённое предложение.</b>	Содержание учебного материала		2	
	1	<b>Урок 73. Практическая работа.</b> Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1	OK 3,4,5
	2	<b>Урок 74. Практическая работа.</b> Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	1	OK 3,4,5
	<b>Практическая часть:</b> списать предложения, объясняя постановку знаков препинания и выделяя главную и придаточные части, подчеркнуть грамматические основы предложений.			
<b>Тема 6.11. Бессоюзное сложное предложение.</b>	Содержание учебного материала		1	
	1	<b>Урок 75. Бессоюзное сложное предложение.</b>		
	<b>Практическая часть:</b> списать текст, расставляя недостающие знаки препинания и объясняя правила постановки запятой и точки с запятой в сложных бессоюзных предложениях.			
<b>Тема 6.12. Предложения с разными видами связи.</b>	Содержание учебного материала		1	
	1	<b>Урок 76. Практическая работа.</b> Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи		OK 3,4,5
	<b>Практическая часть:</b> запись текста, объяснение орфограмм и постановки знаков препинания, подготовка к контрольному диктанту			
	<b>Урок 77. Контрольная работа.</b> Тест.		1	
<b>Тема 6.13. Сложное синтаксическое целое.</b>	Содержание учебного материала		1	
	1	<b>Урок 78. Повторительно-обобщающий урок.</b>		OK 3,4,5
	<b>Практическая часть:</b> работа над ошибками в контрольном диктанте.			
<b>Всего:</b>			78	

## Характеристика основных видов деятельности студентов

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</li> </ul>
Язык и речь. Функциональные стили речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>• вычитывать разные виды информации;</li> <li>• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идеально-художественном содержании текста;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>• подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>• различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>• анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж,</li> </ul>

	<p>эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста( план,тезисы,конспект,реферат,рецензию)</li> </ul>
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>• строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики(звукопись)</li> </ul>
Лексикология и фразеология	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>• познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</li> </ul>
Морфемика, словообразование, орфография	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>• проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</li> </ul>
Морфология и орфография	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>• проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм и пунктограмм.</li> </ul>
Синтаксис и пунктуация	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• комментировать ответы товарищей;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</li> <li>• производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li> <li>• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> <li>• составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</li> </ul>

### **3. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины**

**3.1 Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература».**

**Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по русскому языку и литературе;
- лингвистические и литературоведческие словари.

**Технические средства обучения:**

- компьютер (информационный кабинет № 36).

**3.2. Кадровое обеспечение образовательного процесса.**

Требование к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по дисциплине: наличие высшего образования соответствующего профиля, с обязательным прохождением стажировки и повышением квалификации не реже одного раза в 3 года.

Педагогические работники, участвующие в реализации АОП ППССЗ, знакомятся с психофизическими особенностями обучающихся, с нарушением опорно-двигательного аппарата и учитывают их при организации образовательного процесса

### **3.3 .Особенности организации образования для лиц с ОВЗ и инвалидов**

Программа разработана с учетом требований профессионального стандарта и в соответствии с особенностями образовательных потребностей инвалидов и лиц ОВЗ с учетом возможностей их психофизического развития и их возможностями. Программа разработана на основе методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, утвержденные директором Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Науки России от 20 апреля 2015г. №06-830.

Для обучающихся из числа лиц с ОВЗ (инвалидов, детей-инвалидов) реализация программы учебной дисциплины «Иностранный язык» проводится с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья, путем соблюдения следующих общих требований:

- проведение учебных занятий, промежуточной аттестации по дисциплине для лиц с ограниченными возможностями здоровья (инвалидов, детей-инвалидов) в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для обучающихся;
- присутствие в аудитории ассистента, оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем);
- пользование необходимыми обучающимся техническими средствами на учебных занятиях с учетом их индивидуальных особенностей;
- обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся в аудитории, а также их пребывания в указанных помещениях.

*Материально-техническое обеспечение.*

Студенты обучаются в кабинетах с доступом к компьютеру и ресурсам Интернет, при необходимости пользуются библиотекой. Реализация учебной дисциплины осуществляется в кабинете с выделением специальных мест для лиц с ограниченными возможностями здоровья. Инфраструктура образовательной организации, материальная база соответствует современным

требованиям и достаточна для создания требуемых условий для обучения и развития лиц с ограниченными возможностями здоровья (инвалидов, детей-инвалидов).

*Кадровое обеспечение образовательного процесса.*

Реализация программы осуществляется педагогическими кадрами, имеющими высшее педагогическое образование соответствующее преподаваемой дисциплине с обязательным прохождением стажировок и повышения квалификации не реже одного раза в 3 года, а так же и курсы повышения квалификации для педагогов по инклюзивному образованию для обучения лиц с ОВЗ (инвалидов, детей-инвалидов). Преподаватели должны знать порядок реализации дидактических принципов индивидуального и дифференцированного подходов, развивающего, наглядного и практического характера обучения.

*Учебно-методическое и информационное обеспечение.*

Обучение организовано с использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся. В освоении учебной дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы для самостоятельной работы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации: в печатной форме или в форме электронного документа.

Организационно-педагогическое сопровождение направлено на контроль учебы обучающегося инвалида или обучающегося с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с графиком учебного процесса в условиях инклюзивного обучения. Содействие в обучении реализуется через индивидуальную работу с обучающимися (консультации). Комплектация библиотечного фонда осуществляется электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по преподаваемой дисциплине.

*Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.*

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем как традиционными, так инновационными методами, включая компьютерные технологии. Формы контроля для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (инвалидов, детей-инвалидов) устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, тестирование). При подготовке к ответу обучающимся при необходимости предоставляется дополнительное время. При прохождении промежуточной аттестации возможно установление индивидуальных графиков.

*Особенности реализации программы для обучающихся с нарушением слуха.*

Учебный материал представляется в письменном и электронном вариантах, с подробным разъяснением новых терминов. На лекционных и практико-ориентированных занятиях визуальный материал в ходе его представления четко проговаривается, после объяснения какого-либо вопроса необходимо делать небольшие паузы. Широко используется иллюстративный материал: обучающимся предъявляются карточки, схемы, плакаты, глоссарий, видеоматериалы и др.

Прорабатывание исторических текстов направлено на развитие устной и письменной речи, обогащение и активизацию словаря, формирование умения понимать словесные инструкции, переводить их в самоинструкции, формулировать и планировать решение

различных интеллектуальных задач. Целесообразно регулировать соотношение вербальных и невербальных компонентов при осуществлении интеллектуальных операций.

В процессе обучения лиц с нарушением слуха преподавателем учитывается, что основным способом восприятия речи глухими обучающимися является чтение с губ, слабослышащими – слухо-зрительное восприятие. Осуществляется контроль за тем, чтобы обучающиеся с нарушением слуха пользовались индивидуальными слуховыми аппаратами, обеспечивающими более точное слухо-зрительное восприятие речи.

На дифференциированном зачете по дисциплине таким обучающимся предоставляется возможность ответа в письменной форме.

#### *Особенности реализации программы для обучающихся с нарушением зрения.*

При освоении учебной дисциплины предоставляются тифлотехнические средства: при необходимости – комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением; при необходимости предоставляется увеличивающее устройство, возможно также использование собственных увеличивающих устройств.

Учебные пособия и материалы для самостоятельной работы должны быть представлены в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла;
- в печатной форме на языке Брайля.

Активно используются современные компьютерные технологии. Компьютеры оснащены специальным программным обеспечением: программа экранного доступа JAWS (фирма FreedomScientific), VIRGO или COBRA (BaumRetekAG). Программа NVDA позволяет обучающимся с нарушением зрения через речевой вывод считывать информацию с экрана компьютера, вводить текст, получать и отправлять почтовые сообщения, пользоваться интернет-ресурсами и т.д. Для слабовидящих обучающихся с остротой зрения от 0,05 до 0,3 D, у которых зрительный анализатор является ведущим при восприятии окружающего мира используется программа увеличения экрана MagicScreenMagnification, увеличивающее изображение от 3-х до 72-х и от 3-х до 52-х раз соответственно.

Тифлоинформационные средства: диктофон, ноутбук со специализированным программным обеспечением для незрячих. Компьютеры со специальными программами и тифлотехнические средства позволяют обучающимся оперативно получать информацию в удобной для восприятия форме: тактильной, аудио, или в увеличенном формате, получать доступ к печатным литературным источникам, имеющимся в библиотеке (учебникам, учебным пособиям, журналам и др.).

На дифференциированном зачете по дисциплине для слабовидящих обеспечивается достаточное освещение, допускается использование собственных увеличительных устройств, незрячим вопросы зачитываются преподавателем или ассистентом.

#### *Особенности реализации программы для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата.*

Перемещение людей с выраженным НОДА затруднено, для таких обучающихся разрабатывается индивидуальный график посещения занятий в сочетании с дистанционными

формами обучения (вебинары, связь преподавателя с обучающимся по скайпу, по электронной почте, по телефону и др. способы взаимодействия). Обучающимся с поражением верхних конечностей предоставляется возможность пользоваться диктофоном для записи лекционного материала.

Учебные материалы (учебники, пособия, лекционный материал, презентации, списки рекомендуемой литературы, глоссарий, задания для самостоятельной работы) должны быть представлены в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла;
- в форме видеоматериалов.

Необходимо использование альтернативных устройств ввода информации, специальных возможностей операционных систем, таких как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий при вводе текста, изображения с помощью клавиатуры или мыши.

### **3.4 .Информационное обеспечение обучения**

#### **Основные источники:**

1. Антонова Е.С., Войтелева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений нач. и сред. проф. образования. – М: «Академия», 2014.
2. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2014.
3. Герасименко Н.А . Русский язык: учебник для учреждений средн. Профессионального образования.- М: « Академия», 2015.
4. Е.Д.Ващенко Русский язык и культура речи.- Ростов –на-Дону: Феникс,2015

#### **Дополнительные источники:**

1. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2015.
6. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразов. учрежд. – М., 2015.
7. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2015.
8. . Львова С.И. Таблицы по русскому языку. – М., 2015.
9. Пахнова Т.М. Готовимся к экзаменам по русскому языку. – М., 2015.
10. Русская литература XX в. (ч. 1, 2). 11 кл. /Под ред. В.П. Журавлева.
11. Сенина Н.А. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ.– Ростов – на - Дону.-2015
12. Солганик Г.Я. От слова к тексту. – М., 2015.
13. Шанский Н.М. Лингвистические детективы. – М., 2015.

#### **Словари:**

1. Белокурова С.П. Словарь литературоведческих терминов.М., 2015.
2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2015.
3. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2015.
4. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2016.
5. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В. В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2015.
6. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 2015.

#### **Интернет-ресурсы:**

1. «ГРАМОТА. РУ». Форма доступа: [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)
2. «Электронная версия газеты «Русский язык». Форма доступа: [rus.1september.ru](http://rus.1september.ru)
3. «Русский язык». Форма доступа: [www.alleng.ru](http://www.alleng.ru)
4. «Кабинет русского языка». Форма доступа: [ruslit.ioso.ru](http://ruslit.ioso.ru)
- 5.«Кабинет русского языка». Форма доступа:[www.slovari.ru](http://www.slovari.ru)
6. «Русский язык». Форма доступа: [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru)
7. «Русские словари». Форма доступа: [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru)
- 8.«Бесплатная виртуальная электронная библиотека-ВВМ».  
Формат доступа: [www.velib.com](http://www.velib.com)
9. «Литературный портал «Русская литература». Форма доступа:[www.fplib.ru](http://www.fplib.ru)
10. «Электронная версия газеты «Литература». Форма доступа: [rus.1september.ru](http://rus.1september.ru)

#### **4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины**

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения студентов индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
1	2
<b>Умения:</b>	
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Устные сообщения обучающихся (доклад, реферат) Устный опрос обучающихся: 1. Учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения. 2. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	Выборочный диктант с языковым разбором. Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	Карточки с заданиями. Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	Аудирование. Чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося). Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.

<p>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p>	<p>Работа со словарями. Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля). Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья). Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование. Фронтальный опрос.</p>
<p>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<p>Построение диалогов разговорного стиля. Доклад обучающегося (учитывается ораторское искусство). Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.</p>
<p>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p>	<p>Фонетический разбор слова. Морфемный разбор слова. Орфоэпический анализ слова. Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя.</p>
<p>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p>	<p>Составление орфографических и пунктуационных упражнений самими обучающимися. Пунктуационный анализ предложения. Орфографический диктант. Изложение с элементами сочинения. Контрольный диктант.</p>
<p>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p>	<p>Участие в дискуссии. Речеведческий анализ текста.</p>
<p>- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</p>	<p>Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование.</p>
<p>- использовать приобретенные знания и умения в практической</p>	<p>Участие в дискуссии. Выступление обучающихся с докладом, рефератом.</p>

<p>деятельности и повседневной жизни для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</li> </ul>	<p>Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка). Чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ. Беседа с обучающимися.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</li> </ul>	<p>- Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение). Тестирование. Разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</li> </ul>	<p>Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.). Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь вниманием и т. п. - Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</li> </ul>	<p>Устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.</li> </ul>	<p>Письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.</p>
<p><b>Знания:</b></p>	
<p>- связь языка и истории, культуры русского и других народов;</p>	<p>Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья).</p>

<p>- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</p>	<p>Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.</p>
<p>- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</p>	<p>Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.</p>
<p>- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p>	<p>Разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий).</p>
<p>- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p>	<p>Создание текстов разных функционально-смысовых типов, стилей и жанров. Рецензирование. Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.</p>

## Признаки проявления общих компетенций при изучении учебной дисциплины «Русский язык»

Результаты (освоенные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля
ОК1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	Аргументирует свой выбор в профессиональном самоопределении Участвует в мероприятиях способствующих профессиональному развитию	Участие в НПК, дистанционных, учебных олимпиадах, конкурсах.
ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;	Находит способы и методы выполнения задачи Выстраивает план деятельности Организует рабочее место	Контрольные работы, тесты, практические работы (сочинение, изложение).
ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;	Оценивает результат своей деятельности, их эффективность и качество Находит пути решения Описывает ситуацию и называет противоречия	Выполнение практических работ(сочинение, изложение).
ОК 4. Работать в коллективе и в команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;	Пользуется разнообразной справочной литературой, электронными ресурсами Сопоставляет информацию из различных источников Определяет соответствие информации поставленной задаче Классифицирует и обобщает информацию Оценивает полноту и достоверность информации	Внеаудиторная работа студентов: подготовка и защита докладов, сообщений, рефератов.
ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	Осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях  Использует средства ИКТ для обработки и хранения информации  Представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения	Рефераты, проекты.
ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих	Устанавливает позитивный стиль общения Выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией Оформляет документы в соответствии с нормативными	Зашита рефератов, выступления на диспутах, семинарах, деловых играх.

ценностей;	актами Выполняет письменные и устные рекомендации руководства	
ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	Прогнозирует техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека. Прогнозирует возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников.	
ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и управления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержки необходимого уровня физической подготовленности;	Умело использует средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности	
ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	Извлекает информацию с электронных носителей, использует средства ИТ для обработки и хранения информации. Создает презентации в различных формах.	
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;	Пользование профессиональной документацией осуществляется в основном на государственном языке.	
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельности профессиональной сфере	в Прогнозирует предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	